

NIEUWSBRIEF



GENOOTSCHAP FLEVO

Geacht lid van het Genootschap Flevo,

ALV en activiteit

We gaan elkaar weer ontmoeten! Tenzij er door het Kabinet in de tussentijd toch weer ingrijpende maatregelen worden afgekondigd. Noteert u alvast in uw agenda de datum van 1 december 2021. Op die woensdag bent u vanaf 13.00 uur welkom voor een lunch (indien u daarvan gebruik wil maken) in het restaurant van Batavialand. Om 14.00 uur start dan, eveneens in Batavialand de Algemene Leden Vergadering. De uitnodiging en bijbehorende stukken ontvangt u over circa een week. Aansluitend op de ALV kunt u een rondleiding krijgen in de vernieuwde expositie van het museum. Onze vorige secretaris, André Geurts, die als conservator is verbonden aan het Erfgoedcentrum zal hierbij als onze gids optreden.

Nog op de valreep

"*Flevo- Land van de Toekomst*" : Een sprankelde nieuwe show over het prille ontstaan van onze provincie. Deze eigen Flevolandse productie wordt in samenwerking met diverse ensembles uit Flevoland gerealiseerd. Met live orkest. Eind van de week worden nog drie optredens verzorgd in Lelystad, Emmeloord en Dronten (zie: <https://www.topalmere.nl>).

Tijdens de aanleg van de Flevopolder besloten de ingenieurs en planologen de gelegenheid te baat te nemen om een aantal grote kunstwerken te realiseren. Ze richtten zich daarbij op een kunstvorm die tot hun verbeelding sprak: *Land Art*. Het resultaat is een collectie van landschapskunstwerken van wereldberoemde kunstenaars als Robert Morris, Richard Serra en Daniel Libeskind. Ontdek de verhalen achter de kunstwerken. Ga mee met de laatste tour die op 31 oktober a.s. start in Dronten en alle negen objecten van landschapskunst in Flevoland zal aandoen. Het wordt een lange, door een gids begeleide rit door onze provincie van circa 10 uur. Zie voor nadere informatie: <https://www.landartflevoland.nl/activiteiten/tour/31-oktober-2021-xl-tour-land-art-flevoland-start-in-dronten>

China is hot

Op 11 juni 2021 vond een online bijeenkomst plaats van het Genootschap Flevo en de VU Vereniging. Gastspreker Peter Peverelli, China-deskundige en onderzoeker deelde zijn kennis over hoe succesvol te ondernemen in China. Jan Nico Appelman, gedeputeerde van de provincie Flevoland, legde de relatie met onze provincie.

De hele registratie (1,45 uur) is terug te zien op YouTube

<https://www.youtube.com/watch?v=nN83xTBotnI>

of geef de browser als zoekterm "China is hot – YouTube", De heer Peverelli heeft over dit thema ook een boek uitgegeven. Zie

<https://www.cambridgescholars.com/product/978-1-5275-6945-4>

Atlas van Flevoland. Van gepland naar geleefd land

Uitgegeven door de Provincie Flevoland en digitaal toegankelijk via twee websites:

www.flevoland.nl/actueel/atlas-van-flevoland-verbeeld-en-inspireert

www.omgevingsvisieflevoland.nl/themas/het-verhaal-van-flevoland

Flevoland, de jongste provincie van Nederland, kent vele verhalen. De schatten van de zeebodem, de inpoldering, de filosofie achter de inrichting van de steden en de kunstwerken. Zij vertellen de geschiedenis van Flevoland. Tekst, afbeeldingen en talrijke kaarten bieden een basis voor toekomstige ontwikkelingen in de twaalfde provincie van Nederland, maar vormen ook een caleidoscoop van Flevolandse wetenswaardigheden. Onder andere over de agrarische sector, duurzame energie en een krachtige samenleving. Een aanrader voor leden die (weer) eens in de ontstaansgeschiedenis én het heden van onze provincie willen duiken.

Knardijk

Op 7 november 2021 maken architect Dingeman Deijs en componist/theatermaker Jolle Roelofs de bijzondere identiteit van de Knardijk, de 'Slapende Dijk', weer zichtbaar en ervaarbaar door middel van een tijdelijke ruimtelijke interventie met muziek en geluid. Tijdens het Land Art Weekend 2021 gaf Jolle Roelofs bij landschapskunstwerk Sea Level een kijkje in de keuken van zijn werkproces; bezoekers konden toen kijken hoe hij tot een compositie komt. Op 9 november kunnen zij een uitgewerkte compositie ervaren in de Knardijk.

De Knardijk heeft in een tijd van 62 jaar een volledige gedaanteverwisseling ondergaan. Van een omringdijk die het water keerde, naar een dijk middenin de polder die fungeerde als regionale waterkering, tot een dijk die zijn hoofdfunctie zo goed als kwijt is: de Slapende Dijk. Het doel is om de identiteit van de Slapende Dijk zichtbaar en ervaarbaar te maken.

Lopen in de Knardijk

Een sleuf van 1 meter diep en 100 meter lang is gesitueerd in de overhoogte van de dijk en maakt het mogelijk de dijk en het landschap op een hele nieuwe manier te ervaren. Door langzaam te zakken in het landschap ervaar je (een deel van) de massa van de dijk en kijk je vanaf een bijzonder oogpunt uit over het landschap van de polder. De lengte

van de 100 meter lange sleuf accentueert in beleving de totale lengte van de Knardijk. Op de locatie tussen de A6 en het voormalige werkeiland in is een zeer weids uitzicht over het landschap mogelijk.

De sleuf is te ervaren als een tijdlijn en is verdeeld in 6 verschillende delen waardoor je telkens een andere periode van de Knardijk beleeft en het perspectief daarbij verandert.

Muzikale Compositie

Tijdens de wandeling door de sleuf zijn verschillende geluiden waar te nemen. De compositie is geschreven als een tijdreis vanuit het perspectief van de Knardijk zelf. De muziek is geïnspireerd door de geluiden die te horen waren tijdens de verschillende fases in het leven van de Knardijk en de atmosfeer die bij de delen passen. De compositie ontspruit als het ware uit de slapende dijk.

Door middel van deze performance wordt het verhaal achter dit unieke erfgoed onder de aandacht gebracht.

Praktische informatie

Datum: 7 november 2021, doorlopend tussen 13.00-18.00 uur

Opening: 13 uur

Duur: een ervaring van 15 minuten

Waar: ter hoogte van Meerkoetenweg 40 te Lelystad (Van daaruit is het 5 minuten lopen, over het bruggetje de Knardijk op)

Vervoer: Parkeer de auto ter hoogte van Meerkoetenweg 40

Bij voldoende belangstelling huurt Land Art Flevoland een bus die vertrekt vanaf station Almere Centrum; graag aanmelden als u mee wilt:

info@landartflevoland.nl (retourtje 5 euro)

Catering Pizza Brothers: Koffie, thee en pizza

Tip: Neem een eigen koptelefoon mee

NB. de dijk is redelijk steil en zodoende minder toegankelijk voor mindervaliden.

Meer informatie: slapende dijk - www.dingemandeijis.nl en www.slapededijk.nl

Vliegen voor de vrijheid

In 2008 zijn in het Markermeer resten gevonden van een bommenwerper uit de Tweede Wereldoorlog. In 2020 is het toestel geborgen, en officieel geïdentificeerd als de nooit teruggevonden Short Stirling BK716.

Deze tentoonstelling vertelt het verhaal van dit Britse gevechtsvliegtuig. Bekijk de wrakdelen die uit het water gehaald zijn bij de berging van het vliegtuig. Zij dragen de herinneringen aan de 7 Britse en Canadese jongens die hun leven gaven voor onze vrijheid. Meer informatie: www.almere.nl/erfgoedhuis

25 oktober 2021

Te zien tot en met 31 maart 2022.



Erfgoedhuis Almere | Di t/m do 13:00-16:00 | Baltimoreplein 112,
Almere-Buiten

Leer van vis

Ontdek de verrassende en duurzame toepassingen van vissenhuid in de reizende tentoonstelling *Leer van vis*. Vissenhuid – een restproduct van de visserij – is opvallend ruw en sterk. Daarom wordt het al zo'n 2000 jaar verwerkt in talloze sier- en gebruiksvoorwerpen. Denk aan kleding, tassen, messenheften, bekleding van sabels en bijvoorbeeld moderne kunstuitingen. Verbaas je én steek iets op over de talloze toepassingen van vissenleer!

Negen musea, uit het Zuiderzeenetwerk, werkten samen om de reizende tentoonstelling *Leer van vis* neer te zetten. Vissenleer komt voor in verschillende collecties van de deelnemende musea; dit vormde het uitgangspunt voor deze tentoonstelling. *Leer van vis* reist van 4 september 2021 tot en met juli 2023 langs negen musea uit het netwerk. Vanaf 6 november is *Leer van vis* te zien in Museum Schokland.

Reevediep en Reevesluis

In het kader van het project Ruimte voor de rivier is een verbinding gegraven tussen de IJssel (ter hoogte van Wilsum) en het Drontermeer, het Reevediep. Bij hoogwater op de IJssel kan water worden afgevoerd naar de randmeren en aansluitend het IJsselmeer. Bij storm kan het water vanuit het IJsselmeer de laaggelegen delen van het Reevediep overspoelen, wat een belangrijke bijdrage is aan de natuurlijke dynamiek van het systeem. Mede daarom is besloten tot versterking van de Drontermeerdijk tot aan het Reevediep. Ter hoogte van het Reevediep is op 4 oktober j.l. het Reevesluiscomplex in gebruik genomen. Dit voorkomt dat wateropstuwing verder in de randmeren ontstaat. Het Reevesluiscomplex bestaat uit een schutsluis, een spuisluis en een vispassage. De sluis is vanaf dag één een gewaardeerde en veelgebruikte fietsoversteekplaats. Al staat de winter voor de deur; dit is zeker de moeite van het bezichtigen waard!

Coalitie Het Blauwe Hart

In Coalitie het Blauwe Hart Natuurlijk werken de volgende organisaties samen: Landschap Noord-Holland, het Flevo-Landschap, It Fryske Gea, Staatsbosbeheer, Natuurmonumenten, Sportvisserij Nederland, Vogelbescherming Nederland en PWN. Voor een vitaal en gezond IJsselmeergebied zoeken de partners van *Coalitie Blauwe Hart Natuurlijk* steeds nieuwe organisaties op om integraal de problemen aan te pakken. Regelmatig worden Nieuwsbrieven verspreid. In de laatste Nieuwsbrief wordt onder andere aandacht geschonken aan samenwerking op het gebied van onderzoek naar de Brasem en het ecosysteem in het Markermeer. Ook wordt melding gemaakt van een groep masterstudenten van de opleiding Civiele Techniek van de TU Delft die onderzoek deed naar de morfologische ontwikkeling van de stranden en duinen op de Marker Wadden, de nieuwe natuureilanden in het Markermeer. Nieuwsgierig naar de ontwikkelingen op en rond het IJsselmeer? U kunt zich gratis aanmelden voor de Nieuwsbrief. Stuur een mail naar info@blauwehart.org onder vermelding van Aanmelden nieuwsbrief.